

3X ANDERS

MET EEN MINIMUM EEN MAXIMAAL RESULTAAT



Mark



Toos

Witha Bolijn, Kitty Flisijn en Bertine Oudesluijs helpen werkzoekenden zich op een goede manier te presenteren, zodat een sollicitatieprocedure succesvol kan worden. Toos en Mark zijn twee van hun cliënten en omdat kledingkeuze een belangrijk onderdeel van de training is, zijn Toos en Mark aangemeld voor deze rubriek. Door hen te laten zien met welke kleding ze goed voor de dag kunnen komen, is een nieuwe baan wellicht dichterbij dan ze denken.

Toos is 54 jaar en zou graag aan de slag willen als woonassistente in een verzorgingstehuis. Het uitvoeren van receptiewerkzaamheden spreekt haar ook aan. Momenteel is ze stagiaire op een dagbehandeling voor licht dementerende mensen. Toos zou graag willen weten hoe zij zich representatief en betaalbaar kan kleden. Door Kitty Flisijn is ze geanalyseerd als een herfststypetype. Ze draagt maat 42 en met haar lengte van 1.58 meter is confectiekleding niet altijd even geschikt. Toos heeft iets volume rond de buik, een zichtbare taille en haar postuur is ondanks haar lengte in balans

Op sollicitatiegesprek

Formele kleding is voor de gewenste functie van Toos niet nodig. Met een goede broek in een basiskleur is veel mogelijk. Toos krijgt een slimbody aan van Magic Bodyfashion, waardoor het volume rond haar buik wordt gecorrigeerd. Deze semi geklede broek is een prima uitgangspunt voor de juiste sollicitatieoutfit. De broek is gemaakt van katoen, polyester en elastine. De elastine zorgt voor de benodigde elasticiteit en een goede pasvorm. De onderkant van de broek wordt voor Toos iets ingekort. De suède korte laarsjes met stevige hak geven haar meer lengte. De ovale neuzen van de laarsjes zorgen eveneens voor dit visuele effect; de voeten krijgen lengte. De bovenkleding bestaat uit een shirt, waar als het ware een vest aan vast zit. Het kleine dessin verbloemd de buik en past bij het postuur van Toos. De donkerpaarse kleur van het vest kleedt af. De plooiën in het vest ontstaan door de couponaden op de schouders, hierdoor valt het vest soepel. Het shirt laat de hals van Toos vrij, waardoor haar gezicht mooi tot zijn recht komt. De keuze voor een ketting met gekleurde steentjes behoudt de harmonie tussen het gezicht van Toos en het donkerpaarse vest. Het paars van het shirt geeft in combinatie met het goudkleurige haar van Toos een karakteristieke tweeklank, afkomstig uit de secundaire triade. Door deze combinatie krijgt Toos een krachtige uitstraling. Deze hele set is voor minder dan 100 euro verkrijgbaar



broek € 29,95,
shirt € 24,95
en laarsjes € 44,95
van C&A

Nieuwe stijl

Toos draagt zelf voornamelijk broeken. Door het dragen van deze rok wordt een verrassende nieuwe stijl gecreëerd. De transparante stof van deze rok is zeer geschikt bij mensen met een kleiner postuur, de rok laat een deel van de benen zichtbaar en dit werkt optisch verlengend. Deze rok heeft van boven elastiek, wat bij mensen met een buikje comfortabeler aanvoelt dan een tailleband.

Het basismodel van de rok is recht en onderaan loopt het model in een punt, waaraan een klokkende strook is gezet. Het resultaat is een soepel

zwierig vallende rok. De rok wordt gecombineerd met een paars shirt gemaakt van katoen met 5% spandex. Twee kettingen, de trend van het najaar, fleuren het shirt op. Een bruine glanspanty en schoenen met hakken en vierkante neuzen laten het totaalbeeld langer lijken.

Set € 125,80



Rok € 39,95,
schoenen € 34,95
en kettingen per stuk € 7,95
van C&A.
Shirt € 35,00 van House of
the Four Seasons.

Aan het werk

Als woonassistente of receptioniste kan Toos gebruik maken van dezelfde broek. Door de broek te combineren met een gemakkelijk draagbaar shirt creëert Toos een geheel andere look. Gekozen wordt voor een lavendelpaars truitje gecombineerd met een zalmoranje hemdje; deze kleurcombinatie geeft een complementair contrast. Een complementair contrast heeft een levendig en harmoniserend effect op de uitstraling. De knoepjes

op het shirt geven Toos meer lengte en de ruches bij de schouders leiden de aandacht af van de buik. Het shirt is licht getailleerd, wat

haar figuur meer vorm geeft. Het shirt is gemaakt van viscose en spandex. Spandex is de

Engelse benaming voor elasthaan of elestine, waardoor het kledingstuk rekbaar is en een goede pasvorm behoudt.

De bruine instappers vormen als het ware een verlengstuk van de broek, hierdoor lijkt Toos langer. De totale set kost € 139,8



Broek € 29,95
en schoenen € 24,95 van
C&A,
hemdje € 14,95
en shirt € 69,95 van House of
the Four Seasons.

Kapsel en make-up

Toos heeft van zichzelf prachtige krullen. Haar kapsel mist momenteel wat lengte bovenop. Om het geheel meer in balans te brengen worden de zijkanalen en het haar op het achterhoofd korter geknipt. Hierdoor valt het haar op deze plaatsen platter tegen het hoofd en lijkt het haar bovenop langer. Deze lengte bovenop maakt haar gezicht minder rond en haar gelaatstrekken sprekender, zo krijgt Toos een krachtige uitstraling. Het haar is gekleurd met een beige goudblond. Toos heeft een mooie egale huid met sproetjes en heeft aan een basispoeder voldoende. De wenkbrauwen worden op kleur gebracht met een wenkbrauwpotlood en de ogen worden omlijnd met een petrollijntje. Mascara en een bruinrode lipgloss maken het geheel af.

3X ANDERS

Mark is 29 jaar en solliciteert naar een baan als begeleider van kinderen met een gedragstoornis.

In deze functie heb je naast contact met kinderen ook contact met ouders en teamleiders. In deze rubriek zien we Mark in een sollicitatieoutfit en in passende kleding bij zijn toekomstige functie. Mark is 1.81 meter lang en door Witha Bolijn geanalyseerd als een contrasterend lentetype. Mark heeft een slank postuur, zijn bovenlichaam is iets langer dan zijn onderlichaam.

Sollicitatieoutfit

De sociale sector kent geen kledingvoorschriften, een pak zou voor een sollicitatie over de top zijn. Voor Mark wordt een casual broek in een basistint gekozen. Deze kan hij ook naar zijn werk dragen en is makkelijk te combineren met diverse soorten bovenkleding. De cameltint en rechte pijpen werken verlengend. De schoenen in dezelfde kleurenrange zorgen voor een mooie en rustige overgang. De steekzakken geven Mark iets meer volume rond de heupen. De cognackleurige trui wordt gecombineerd met een petrolkleurig overhemd, ook hier is sprake van een complementair contrast. Deze kleurrijke combinatie geeft Mark een fris uiterlijk. Het linnen, petrolkleurige overhemd past mooi bij zijn bruingroene ogen en geeft, in combinatie met de gladde wollen trui, een speelser effect dan een katoen overhemd. De wollen trui heeft een horizontaal geweven structuur. De ondiepe v-hals en de kraag van het overhemd passen bij de gezichtsvorm en hals van Mark. Het overhemd komt onder de trui uit en maakt het resultaat jong en nonchalant. De broek, trui en schoenen matchen goed qua kleur, het petrolkleurige overhemd voorkomt saaiheid. Met deze totale outfit die € 155,80 kost, komt Mark representatief voor de dag en kan hij diverse combinaties maken.

Kapsel en make-up

Het haar van Mark heeft van nature een oranje gloed. In combinatie met zijn bruingroene ogen levert dit een karakteristieke tweeklank op uit de secundaire triade.

Mark heeft een lang gezicht. Doordat hij zijn haar achterover draagt wordt dit benadrukt. Zijn haar wordt bovenop een stuk korter geknipt waardoor hij het naar voren kan dragen. Hierdoor wordt zijn voorhoofd meer bedekt, valt zijn haargrens minder op en lijkt zijn gezicht ronder. De Mulding Paste van Redken zorgt voor een speelse uitwerking.



Petroloverhemd € 12,95,
trui € 17,95
en schoenen € 39,95 van C&A.
Broek € 84,95
en riem € 34,95 van Qualitystore.

Informeel gekleed

Mark zal in zijn gewenste functie ook gesprekken voeren met ouders en teamleiders en presentaties geven. Dit colbert is dan een passende keuze: gekleed, maar toch informeel door de elleboogstukken, de knoopwisseling op de mouwen, het embleem op de arm en de oranje sierstiksels. Het colbert is gemaakt van linnen met een denimlook.

De linnen structuur van het colbert geeft meer volume dan een wollen stof. De oranje sierstiksels komen weer terug in het overhemd, maar het colbert kan ook goed gecombineerd worden met een shirt. Het colbert heeft twee klepzakken en links een paspelzakje. Deze horizontale lijnen maken zijn postuur voller. De opwaartse en niet al te smalle revers maken zijn gezicht voller en verbreden de schouders. Doordat het colbert is uitgevoerd in een neutrale tint, laat het zich goed met allerlei kleuren combineren. Het petrolkleurige overhemd zou er ook mooi bij passen. Totale outfit € 327,85

spijkerbroek € 89,00,
riem € 34,95
en colbert € 149,- van Quality store,
overhemd € 14,95
en schoenen van C&A



Op de werkvloer

Bij werken met jongeren past comfortabele kleding, omdat je altijd moet kunnen inspelen op onverwachte situaties. Mark draagt een spijkerbroek met een katoenen overhemd met ruitdessin. De passtukken op de schouders, de borstzakken en het dessin geven meer volume aan zijn body. Door de veelvuldigheid van lijnen

doet het ruitdessin niet 'blokkerig' aan. De grootte van het dessin komt overeen met het postuur van Mark. Bij alleen een lengtestreep lijkt zijn bovenlichaam langer waardoor de verhouding tussen boven- en onderlichaam uit balans zou zijn. De manchetten worden omgeslagen, waarbij één knoopje los wordt gelaten om volume te creëren. Het overhemd is slimfit, waardoor het slanke postuur van Mark mooi uitkomt. Het overhemd heeft één rondlopende onderkant, wat zijn benen langer doet lijken. Totale outfit € 143,90

spijkerbroek € 89,00 van Quality store,
overhemd € 14,95
en schoenen van C&A

